

## **KAISER OTTÓ**

### **Szarka Klára laudációja**

**Kaiser Ottó** a magyar fotográfia meghatározó alkotója és a szakmai közélet egyik legaktívabb formálója. Szülővárosa, Pápa egyik fotografiai műtermében tanulta meg a szakma alapjait és a türelmet meg az alázatot már jó fél évszázada.

Aztán a fővárosban vetette meg a lábát, és dolgozott fotóriporterként a *Magyar Ifjúságnál*, tagja volt a *Képes 7* legendás csapatának. A vadászpilótákat a *Top Gun* magazinnál fotózta. A szabad égbolt meghódítása őt is vonzotta mint sárkányrepülőt. Az sem volt veszélytelen hivatás, hát még mások fotóanyagainak és szövegeinek szerkesztése! Ám Kaiser Ottó ebben is gyorsan megtalálta a helyét. Egy ideig szerkesztette a *Magyar Hírlap* és az egykori *Népszabadság* hétvégi magazinjait.

Fotószakmai mérföldkőként tartjuk számon a *Fotóriporter* című periodika megjelenését, amelynek alapítói között volt.

Élete következő periódusában rendszeresen dolgozott színházi és filmes produkcióknak, és stúdiófotózási megbízásokat vállalt, mert abban is otthonosan mozgott. Első önálló könyves megbízását 2001-ben kapta meg. Innentől az életét az utazások, fotózások, könyvírás és szerkesztés teszi ki. Könnyebb felsorolni, melyik országban nem járt még. De igazi szenvedélye a Kárpát-medence kulturális örökségének képes és szöveges bemutatása.

Fényképezett rengeteg műemléket, a Balatont, borospincéket, Horvátországot, Provence-t és a határtalan irodalmat is. Utóbbiról, a külföldön élő magyar írókról, költőkről három gyönyörű, hiánypótló albumot is készített. A Petőfi Irodalmi Múzeum önálló gyűjteményként őrzi az általa lefényképezett írók, költők portréit.

2021 óta a Bridgeman Images kulturális ügynökséggel van exkluzív szerződése. Legutóbbi „műve” pedig a *Magyarország 365* fotópályázat életre hívása és irányítása immár több mint hat éve. Tavaly pedig végre napvilágot látott a saját fotografiai munkásságát bemutató *Fényben-árnyékban* című kötete is. Most pedig a Magyar Köztársasági Arany Érdemkereszt, a Magyar Örökség-díj, a Magyar Érdemrend Lovagkeresztje, a Szóts István-díj és a Balogh Rudolf-díj mellé nyerte el az Aranytoll Életmű-díjat.

### **Szarka Klára fotótörténész**