

Balogh Mária (Aranytoll)

Bakos László laudációja

A Magyar Televízió első női riportere. A „balogh mari”, ahogy az egész ország ismerte. Az újságíró szakmát Péccsett kezdte. Indulása nem volt nehézségektől mentes, de kitartásával elérte áhított célját. Számtalan élő helyszíni közvetítés, riportfilm fűződik a nevéhez. A legnagyobb figyelmet azonban Ebédszünet című, rendszeresen jelentkező riportműsora váltotta ki. Gyárák, üzemek munkásaival beszélgetett mindennapjaikról a kamera előtt, tükröt tartva a hatalomnak – is. „Felsőbb körökben” sokszor magasra csaptak az indulatok, ez azonban nem ingatta meg, riportalanyai amúgy is „megvédték”. A Magyar Televízió méltatlanul bánt el vele, távozásakor el sem búcsúztatták. Négy éves kora óta ápolja, gondozza unokaöccsét. 1972-ben SZOT-díjjal jutalmazták. 2004-ben a Közmédia kiválósága, a Magyar Televízió Örökös tagja, 2013 óta a MÚOSZ Tiszteletbeli tagja kitüntető cím birtokosa.