

## Laudáció László Ágnes Aranytoll-díjához

László Ágnes, az újságíró. Persze lehetne mondani, hogy író, szerkesztő, kommunikációs szakember, de mindezt csak hozzá lehet tenni a rá igazán jellemző életmódhoz, magatartáshoz. Hogy miért ez jellemzi igazán? Mert kíváncsi, érdeklődő, szakmailag mondva hírérzékeny, és mindezek a tulajdonságok párosulnak kitűnő íráskészséggel, a szakmához szükséges fegyelemmel, kitartással, megbízhatósággal. Bátran ki merem mondani, még ha sablonosnak tűnik is, ő a magyar újságírás kiemelkedő alakja. Jellemző rá, hogy az adott kor vezető lapjaiban mindig a progresszív irányzatot képviselte, riportjaiban, interjúiban, portréiban az aktuális időszak legfontosabb problémáit dolgozta fel, kapcsolatait, információit mindig az újságíró tevékenysége szolgálatában használta fel. Kitűnő kapcsolatteremtő képessége birtokában olyan személyiségeket is szólásra bírta, akik egyébként nem szívesen vagy egyáltalán nem álltak a média rendelkezésére. Mindezt az írásaiban magas színvonalon realizálta. Interjúkötetei, portré-regényei az adott kor lenyomatai, kitűnő forrásai lehetnek azoknak, akik ez elkövetkező időkben feldolgozzák majd jelenkori világunkat. Munkája mellett nagyon sok időt és energiát szánt és szán a MÚOSZ-ban folytatott önkéntes társadalmi tevékenységre.

Hosszan lehet sorolni, ahol az évek során megfordult. Dolgozott a Magyar Televíziónál, a Magyar Nemzetnél, a Képes 7-nél. Magam együtt dolgoztam vele a Kurír napilapnál, a Griff hetilapnál és a Népszavánál. Jó volt vele együtt dolgozni. Az esetek többségében exkluzív írásokkal jelentkezett, az általa készített riportok, interjúk nagyon gyakran vezető anyagai voltak az adott újságnak.

Ági jelenleg a Kossuth könyvkiadó kommunikációs vezetője, és mint ilyen, nagyon sok ötlettel, témával segíti az újságírókat.

És még valami. Hosszú évekig dolgozott önkéntesként, ha úgy tetszik, társadalmi munkában az újságíró-szövetségben. Elnökségi tagként, a Tagfelvételi bizottság vezetőjeként nagyon sok órát áldozott a szakmai szervezetnek. De, amit most említek, talán kevesen tudják. Ágnes évekig volt a Sajtófotó kiállítás sajtófőnöke, évekig segítette a nemrég eltávozott legendás fotográfus, Szalay Zoltán munkáját. Tette ezt, mint a szakma megszállottja és mint Szalay Zoli társa. Ő ugyan nincs már közöttünk, de aki jól ismerte Zolit, tudja, most nagyon büszke lenne arra, hogy Ágnes megkapta ezt a szakmai elismerést.

És most még egy gondolat. Azt szokták mondani, hogy egy-egy kitüntetés, díj értékét az mutatja, hogy kik azok, milyen színvonalat képviselnek, akiknek odaítélik. Az Aranytoll-díj értéke növekedett azáltal, hogy László Ágnes máttól e díj kitüntetettje.

*Frank Iván*